

- 1953 Geboren in Heidelberg.  
1977 - Studium der Sozialarbeit an der Hochschule Mannheim.  
1981 Gleichzeitig eingehende künstlerische Studien.  
Danach Freischaffend als Maler und Grafiker (Autodidakt).  
Seit Mehrere Workshops und Malreisen im In- und Ausland.  
1985 Konzeptionelle Auseinandersetzung mit dem Medium Fotografie.  
Literarische Studien. Mehrere Veröffentlichungen eigener Lyrik.  
Seit Protagonist der Konkreten Kunst, des Bildens ohne Vor-Bild.  
2000 Aktuell Auseinandersetzung mit dem Spannungsfeld Fläche-Raum als entscheidender Faktor der Bildgenese und mit der Frage nach der zeitgemäßen Form des Bildwerks an sich.

#### **Werke in öffentlichem Besitz**

Kurpfälzisches Museum Heidelberg, Kunstsammlung Rhein-Neckar-Kreis,  
Kunstsammlung Messmer/Kunsthalle Riegel, Stadtbibliothek Bruchsal, Sparkasse Karlsruhe,  
Kunstverein Bayreuth, Penang State Museum & Art Galerie, Penang/ Malaysia,  
Inter-Art Foundation, Aiud/ Rumänien, Vanderbilt University, Nashville, Tennessee/ USA,

#### **Auszeichnungen**

- 2016 First distinction, Interkontinentale Biennale der Kleinplastik, Inter-Art Foundation, Aiud (Rumänien)  
2008 Preis beim 7. Internationalen Syrlin-Kunstpreis Stuttgart  
2003 Förderpreis der 25. Internationalen Hollfelder Kunstausstellung

#### **Einzelausstellungen (EA) und Ausstellungsbeteiligungen**

- 2017 - 67. Bayreuther Kunstausstellung, Neues Schloß der Eremitage, Bayreuth (Katalog)  
- Margaritis Foundation Gallery, Amfilochia (Griechenland)  
- 88. Jahresausstellung des Bundes Fränkischer Künstler, Plassenburg, Kulmbach (Katalog)  
- Museo de Arte Canadense, Canada de Gomez (Argentinien)-  
- Rochester Contemporary Art Center, Rochester, NY (USA)  
- „Geldstrom–Kunstfluss“, Galerie des Antroposophischen Zentrums, Kassel  
- Artlink, Contemporary Art Gallery, Fort Wayne, IN (USA)  
- Refugees Museum, Thessaloniki (Griechenland)
- 2016 - III BIG - Internationale Biennale des Kleinformates, Guarulhos (Brasilien)  
- „Grenzen überschreiten“, Kunstverein Ladenburg  
- Große Kunstausstellung Bürstadt 2016, Künstlerverein Bürstadt  
- 14. Kunstmeile Annweiler 2016, Annweiler am Trifels  
- „Kunst im Bunker“ im Rahmen von SOESTART, Kunstverein Kreis Soest (Katalog)  
- Interkontinentale Biennale der Kleinplastik 2016, Inter-Art Foundation, Aiud (Rumänien) (Katalog)  
- 66. Bayreuther Kunstausstellung, Kunstverein Bayreuth (Katalog)  
- 38. Internationale Hollfelder Kunstausstellung, Kulturzentrum St. Gangolf, Hollfeld (Katalog)  
- 87. Jahresausstellung des Bundes Fränkischer Künstler, Plassenburg, Kulmbach (Katalog)  
- Jahresausstellung 2016, Kunstverein Ludwigsburg (Katalog)  
- „ARTiges 2016“, Kunstverein Ottobrunn (Katalog)  
- „Monuments“, Vlassis Art Gallery, Thessaloniki (Griechenland)  
- 4. Andre-Evard-Preis für konkret-konstruktive Kunst, Kunsthalle Messmer, Riegel (Katalog)  
- „Grüß Gott, ich bin der Tod“, Kunstverein Wörth  
- „The Tower of Babel“, Jheronimus Bosch Art Center, s’Hertogenbosch (Niederlande) (Katalog)
- 2015 - „AKTuell“, Jahresausstellung 2015, Kunstverein Bad Wörishofen (Katalog)  
- „Drawing“ Kunstraum Ko, Berlin  
- FÖN-Kunstpreis, Erfurt (Katalog)  
- MARLER KUNSTSTERN 2015, Marler Stern, Marl (Katalog)  
- KunstEtagen Pankow, Berlin  
- University Art Gallery, New Mexiko State University, Las Cruces/ NM (USA)  
- Große Kunstausstellung Bürstadt 2015, Künstlerverein Bürstadt  
- „Freiheit“, Galerie des Antroposophischen Zentrums, Kassel  
- Art Gallery of Greater Victoria, Victoria, BC (Kanada)  
- 65. Bayreuther Kunstausstellung, Neues Schloß der Eremitage, Bayreuth (Katalog)  
- „Disruption“, SKUC Gallery, Ljubljana (Slowenien)  
- „lost places-stille orte“, Kunstverein Fröndenberg